

各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112學年度嘉義縣中埔國民中學七年級第一、二學期語文領域國文科 教學計畫表 設計者：蔡月卿 (表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一、二冊

二、本領域每週學習節數：五節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域 統整規 劃(無 則免 填)
			學習表現	學習內容					
一	時間如歌 一、夏夜	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出新詩的韻律感。 2. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4. 將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。 5. 透過對文本的理解，印證生活經驗。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 引起動機：請學生想出夏天代表性的景象及動、植物，並寫在海報上。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者楊喚。 4. 檢索並標記文中重要訊息。 5. 講解課文並提	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

						問重點。			
二	時間如歌 一、夏夜 二、吃冰 的滋味	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分享美好的生活體驗。 2. 聽出文中不同冰品的特色。 3. 說明飲用冰品的得失。 4. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。	〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時間完成習作。 2. 詩歌朗誦成果發表。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習〈吃冰的滋味〉教材。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者古蒙仁。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
三	時間如歌 二、吃冰 的滋味	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 學習先總後分的寫作手法。 2. 培養樸實的生活態度。	〔發展活動〕 1. 補充課文內容。 〔綜合活動〕 1. 夏日盛宴—冰品總動員：請學生發表個人喜愛的冰品。 〔評量活動〕 1. 請學生利用課	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

						餘時間完成應用練習及習作。			
四	時間如歌 三、善用時間的方法	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 清晰讀出文中引用的名言。 2. 了解作者所強調運用時間的祕訣。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生蒐集與時間有關的名言，並將概念相似的名言分類。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者李偉文。 4. 講解課文並提問段落重點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
五	時間如歌 三、善用時間的方法 語文天地 一、標點符號使用方法	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Bd-IV-1 以	1. 嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。 2. 善用時間，做重要的事。 3. 認識標點符號的功用。	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 引領學生進行「延伸探索」。 〔綜合活動〕 1. 請學生記錄自己假日一整天的時間分配。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

			切表情達意，分享自身經驗。	事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習。 〔發展活動〕 1. 講解課文內容。		閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
六	時間如歌 語文天地一、標點符號使用法 【第一次評量週】 複習第一課～語文天地一	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1. 了解標點符號在文章中的不同效果。 2. 學習運用標點符號增進情感表達及說服力。	〔發展活動〕 1. 講解「標點符號的種類」。 〔綜合活動〕 1. 閱讀行不行：準備無標點文章，請學生分組閱讀，並嘗試為文章標點、斷句。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
七	人物刻畫四、差不多先生傳 自學一、生之歌選	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、	1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。 2. 掌握「珍	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	技巧，適切回應。2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	結構、寓意與分析。	珠」和「手」的象徵意涵。 3. 正向思考，感恩惜福。	2. 引起動機：請學生回想自己或身邊的人有什麼樣特殊的習慣或性格。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者胡適。		閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	
八	人物刻畫四、差不多先生傳	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 講述差不多先生發生的事件。 2. 讀出各段落的敘事重點。 3. 將傳記縮寫成簡要履歷表。	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文。 2. 講述「鑑賞分析」。 〔綜合活動〕 1. 請學生分組找尋「失之毫釐，差之千里」的事例。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
九	人物刻畫五、論語選	國-J-C2 在國語文學習情境中，與	1-IV-1 以同理心，聆聽	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛	1. 用心聆聽發言並加以歸納。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈論語	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【品德教育】 品 J9 知行	

		他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	各項發言，並加以記錄、歸納。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	字、古今義變。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 聽出分號前後的文意相關性。 3. 依據理解的內容，明確表達意見。	選〉教材，並標記生難字詞。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹孔子。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分析」。		合一與自我反省。	
十	人物刻畫 五、論語選 六、那默默的一群	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 掌握生活情境，分享自身經驗。 2. 理解語錄體的寫作特色。 3. 學習欣賞別人的優點。 4. 說出清道婦與兵士的共同點。	〔綜合活動〕 1. 優點大進擊：請學生寫下同學的姓名及值得效法的具體行為。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者張騰蛟。 3. 講解課文生難字詞。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十一	人物刻畫 六、那默默	國-J-C1 閱讀各類文	1-IV-1 以同理	Ac-IV-2 敘事、有無、	1. 理解文中「默默」的	〔發展活動〕 1. 講解課文。	1. 實作評量 2. 口頭評量	【品德教育】	

	默的一群	本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	含義。 2. 善用譬喻修辭使形象鮮活。	2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 〔綜合活動〕 1. 請學生蒐集資料，了解清潔隊的工作。	3. 自我評量	品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
十二	人物刻畫六、那默默的一群語文天地二、閱讀策略與資料檢索	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 培養敬業與服務的責任心。 2. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。	〔綜合活動〕 1. 請學生列出三種未來希望從事的職業，並思考這職業需要具備的特質。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 〔準備活動〕 1. 引起動機：指派學生演出情境漫畫內容。 〔發展活動〕 1. 講解「閱讀策略常見的八種技巧」。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	

十三	人物刻畫 語文天地 二、閱讀 策略與資 料檢索	國-J-B2 運 用科技、資 訊與各類媒 體所提供的 素材，進行 檢索、統 整、解釋及 省思，並轉 化成生活的 能力與素 養。	2-IV-4 靈活運用 科技與資 訊，豐富 表達內 容。	Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Bd-IV-1 以 事實、理論 為論據，達 到說服、建 構、批判等 目的。	1. 培養運用 網路檢索資 料及解決問 題的能力。 2. 能判讀網 路資訊的可 信度。	〔發展活動〕 1. 講解「如何上 網檢索資訊」。 2. 講解「網路的 判讀與引用」。 〔評量活動〕 1. 各組進行專題 報告。 2. 請學生完成應 用練習及習作。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養 教育】 閱 J1 發展 多元文本的 閱讀策略。	
十四	童年記憶 七、下雨 天，真好 自學二、 拄拐杖的 小男孩 【第二次 評量週】 複習第四 課～語文 天地二	國-J-B3 具 備欣賞文學 與相關藝術 的能力，並 培養創作的 興趣，透過 對文本的反 思與分享， 印證生活經 驗，提升審 美判斷力。 。	5-IV-1 比較不同 標點符號 的表達效 果，流暢 朗讀各類 文本，並 表現情感 的起伏變 化。	Bd-IV-1 以 事實、理論 為論據，達 到說服、建 構、批判等 目的。 Bc-IV-3 數 據、圖表、 圖片、工具 列等輔助說 明。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 與分析。	1. 練習運用 抑揚頓挫朗 讀抒情文 本。 2. 了解作者 藉雨天追憶 童年往事所 抒發的情 懷。 3. 思考篇名 與內容的聯 繫。 4. 溫和有禮 的對待他 人，讓社會 和諧美好。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先 行預習〈下雨 天，真好〉教 材，並標記生難 字詞。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難 字詞。 2. 講解「篇章導 讀」。 3. 介紹作者琦 君。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分 析」。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【家庭教 育】家 J5 了解與家人 溝通互動及 相互支持的 適切方式。 【人權教 育】人 J5 了解社會上 有不同的群 體和文化， 尊重並欣賞 其差異。 人 J6 正視 社會中的各 種歧視，並 採取行動來 關懷與保護 弱勢。 【安全教	公民

								育】安 J5 了解特殊體 質學生的運 動安全。	
十五	童年記憶 七、下雨 天，真好 八、紙船 印象	國-J-B3 具 備欣賞文學 與相關藝術 的能力，並 培養創作的 興趣，透過 對文本的反 思與分享， 印證生活經 驗，提升審 美判斷力。	1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。	Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 與分析。 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 說、劇本。 Bb-IV-1 自 我及人際交 流的感受。 Bb-IV-5 藉 由敘述事件 與描寫景物 間接抒情。	1.學習運用 狀聲詞描摹 各種聲音。 2.學習心智 圖的簡要畫 法。 3.培養慈悲 為懷的胸 襟。 4.理解作者 賦予紙船的 情感。	〔發展活動〕 1.引領學生進行 「延伸探索」， 閱讀文章並回答 提問。 〔綜合活動〕 1.請學生閱讀琦 君〈下雨天，真 不好〉。 〔評量活動〕 1.請學生完成應 用練習及習作。 〔準備活動〕 1.請學生課前先 行預習。 〔發展活動〕 1.講解課文生難 字詞。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教 育】 家 J5 了解 與家人溝通 互動及相互 支持的適切 方式。	
十六	童年記憶 八、紙船 印象	國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需	1-IV-1 以同理 心，聆聽 各項發 言，並加 以記錄、 歸納。 1-IV-3 分辨聆聽	Ac-IV-2 敘 事、有無、 判斷、表態 等句型。 Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、	1.學習運用 排比的修辭 技巧。 2.理解以小 見大的呈現 方式。	〔發展活動〕 1.講解「篇章導 讀」。 2.介紹作者洪醒 夫。 3.講解課文。 4.講述「鑑賞分 析」。 5.與學生進行	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【家庭教 育】 家 J5 了解 與家人溝通 互動及相互 支持的適切 方式。	

		求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。		「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1. 家庭時間：請學生分享自己與家人在一起時從事的活動。			
十七	童年記憶 八、紙船 印象 九、兒時 記趣	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 理解融抒情於記敘的手法。 2. 能分辨不同語氣的用意。 3. 養成良好的聆聽態度和禮貌。	〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈兒時記趣〉教材，並標記生難字詞。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者沈復。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	表演藝術
十八	童年記憶 九、兒時 記趣	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	1. 練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。 2. 能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。	〔發展活動〕 1. 講解課文。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	表演藝術

		驗，提升審美判斷力。	情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的 效果。	3. 運用閱讀 理解策略理 解文意。 4. 想像力的 發揮，是生 活之美的根 本。	閱讀文章並回答 提問。 〔綜合活動〕 1. 準備幾樣物 品，請學生分組 想像物品放大後 會像什麼。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應 用練習及習作。		通。	
十九	童年記憶 十、鬧元 宵	國-J-C3 閱 讀各類文 本，探索不 同文化的內 涵，欣賞並 尊重各國文 化的差異 性，了解與 關懷多元文 化的價值與 意義。	1-IV-1 以同理 心，聆聽 各項發言，並加 以記錄、 歸納。 2-IV-4 靈活運用 科技與資 訊，豐富 表達內 容。	Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Ba-IV-1 順 敘、倒敘、 插敘與補敘 法。 Cb-IV-1 各 類文本中的 親屬關係、 道德倫理、 儀式風俗、 典章制度等 文化內涵。	1. 聆聽並複 述同學口頭 發表的內容。 2. 練習口頭 發表時的信 心和儀態。 3. 觀察周遭 事物與活 動，積累寫 作材料。	〔準備活動〕 1. 請學生課前 先行預習本課 教材，並標記生 難字詞。 2. 引起動機：將 學生分成兩隊， 每隊輪流推派代 表出燈謎，雙方 搶答。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難 字詞。 2. 講解「篇章導 讀」。 3. 介紹作者朱天 衣。 4. 講解課文並提 問段落重點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【多元文化 教育】 多 J1 珍惜 並維護我族 文化。 多 J5 了解 及尊重不同 文化的習俗 與禁忌。	綜合活 動
廿	童年記憶 十、鬧元 宵	國-J-B3 具 備欣賞文學	2-IV-4 靈活運用	Ac-IV-3 文 句表達的邏	1. 增進對鄉 土的了解與	〔綜合活動〕 1. 元宵活動面	1. 實作評量 2. 習作評量	【多元文化 教育】	綜合活 動

	宵自學三、曹操掉下去了	與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	關懷。 2. 培養對傳統民俗節慶的感情。 3. 關注社會議題並表達看法。 4. 能分析不同角色的性格與特徵。 5. 體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。	觀：請學生分享並討論各地不同的元宵慶祝活動。 2. 動手玩燈籠：請學生設計元宵燈籠。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	
廿一	統整複習依課程進度進行統整整理及複習 【第三次評量週】 複習第七課～第十課	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1. 依課程進度進行統整整理及複習。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域 統整規 劃（無 則免 填）
			學習表現	學習內容					
一	萬物有情 一、傘	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出長、短句不同的情致。 2. 練習新詩的朗誦。 3. 體會「人傘合一」的境界。 4. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 5. 以寧靜自在的心境看待人生際遇。 6. 培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 引起動機：請學生攜帶雨傘到課堂上，分享傘的花樣。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者蓉子。 3. 講解課文生難字詞。 4. 檢索並標記文中重要訊息。 5. 課文朗誦。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
二	萬物有情 一、傘 二、近體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標	1. 聆聽後能掌握作者的情感。 2. 運用譬喻手法描寫物	〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在	

		興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	點符號在文本中的不同效果。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	品。 3. 培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。 4. 聽出詩句中所蘊含的情感。 5. 透過朗誦，掌握平仄和韻腳。	「延伸探索」，朗誦蓉子〈樹〉並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 準備詠物詩詩句，請學生猜測詩中描述的物品。 〔評量活動〕 1. 要求學生完成習作及應用練習。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 預習近體詩選的三首詩。 2. 介紹近體詩。		生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
三	萬物有情二、近體詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。5-IV-2 理解各類文本的句	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府	1. 從語音表現聽出詩句中的關鍵字詞。 2. 根據詩意正確斷句並讀出詩句。 3. 掌握字詞的言外之意。	〔發展活動〕 1. 講解〈早發白帝城〉生難字詞。 2. 講解〈早發白帝城〉「篇章導讀」。 3. 介紹作者李白。 4. 講述〈早發白	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等	

			子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	詩、近體詩、詞、曲等。	4. 學習對偶修辭的運用。 5. 培養閱讀古典詩歌的興趣。 6. 以正面積極的態度面對人生。	帝城〉鑑賞分析。 5. 講解〈山居秋暝〉生難字詞。 6. 講解〈山居秋暝〉「篇章導讀」。 7. 介紹作者王維。		課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
四	萬物有情 二、近體詩選 三、另一個春天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 6-IV-5 主動創	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各	1. 用自己的話陳述詩句的內容。 2. 掌握字詞的言外之意。 3. 以精簡的詞語表情達意。 4. 以不輕言放棄的精神面對挫折。 5. 分辨文中人物對話的語氣。 6. 分享自己的旅遊經驗。	〔發展活動〕 1. 講述〈山居秋暝〉鑑賞分析。 2. 講解〈聞官軍收河南河北〉生難字詞。 3. 講解〈聞官軍收河南河北〉「篇章導讀」。 4. 介紹作者杜甫。 5. 配合課文提問教學學習單，講解〈聞官軍收河南河北〉。 6. 講述〈聞官軍收河南河北〉鑑賞分析。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對	

			作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈另一個春天〉教材，並標記生難字詞。		並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
五	萬物有情三、另一個春天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 蒐集旅途中常用的國際禮儀資料並分享報告。 2. 體會「另一個春天」的真諦。 3. 學習從不同的面向來細膩描摹人物。 4. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。	〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者褚士瑩。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 文意教學。 6. 分組課後討論、省思。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
六	萬物有情三、另一個春天 語文天地一、文字構造介紹	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。	1. 運用圖書資料、科技工具，蒐集自助旅遊相關資訊。 2. 勇於走出舒適圈，開拓視野。 3. 了解文字	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1. 請學生訪問家中長輩年輕時的	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	

		能力與素養。	聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	的結構與來源。	夢想並分享心得。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈文字構造介紹〉教材。			
七	萬物有情 語文天地一、文字構造介紹 自學一、賣油翁 【第一次評量週】 複習第一課～語文天地一	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	1. 學習運用造字法則輔助認字。 2. 欣賞漢字的造型之美。 3. 了解熟能生巧的道理。 4. 培養積極的學習態度與謙虛的美德。	〔發展活動〕 1. 講解文字的演進。 2. 講解「象形」。 3. 講解「指事」。 4. 講解「會意」。 5. 講解「形聲」。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。	
八	以愛之名 四、背影	國-J-B1 運用國語文表	1-IV-2 依據不同	Ac-IV-3 文句表達的邏	1. 聽出帶有懊惱語氣的	〔準備活動〕 1. 請學生課前先	1. 實作評量 2. 口頭評量	【家庭教育】	

		情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	句子。 2. 說出父親照顧作者的舉動。 3. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 4. 學習運用倒敘法寫作。 5. 從小細節中體會親人的關愛並適切回應。	行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生分享自己最印象深刻的背影及有關父愛的故事。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者朱自清。 4. 文意教學。 5. 講述「鑑賞分析」	3. 自我評量	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
九	以愛之名 四、背影 五、聲音 鐘	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-5 藉由敘述事件	1. 從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。 2. 分享平時與家人的互動模式與情形。 3. 分析「橘子」在課文中的含義。 4. 學習首尾呼應的寫作	〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陳黎。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省	

		互動。	6-IV-3 靈活運用 仿寫、改 寫等技 巧，增進 寫作能 力。	與描寫景物 間接抒情。 Cb-IV-1 各 類文本中的 親屬關係、 道德倫理、 儀式風俗、 典章制度等 文化內涵。	手法。 5. 分辨文中 各種叫賣聲 的特色與趣 味。 6. 模仿在生 活中聽到的 各種「聲音 鐘」。	4. 配合課文提問 教學學習單，講 解課文並提問段 落重點。請學生 依序完成學習單 以掌握各段大意 及重點。		思。	
十	以愛之名 五、聲音 鐘 六、今夜 看螢去	國-J-B3 具 備欣賞文學 與相關藝術 的能力，並 培養創作的 興趣，透過 對文本的反 思與分享， 印證生活經 驗，提升審 美判斷力。	1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。 5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念，指出 寫作的目 的與觀	Ac-IV-1 標 點符號在文 本中的不同 效果。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 與分析。 Ba-IV-2 各 種描寫的作 用及呈現的 效果。 Bb-IV-3 對 物或自然以 及生命的感 悟。 Cc-IV-1 各 類文本中的 藝術、信 仰、思想等 文化內涵。	1. 能辨識外 來語。 2. 能聆聽周 遭事物所發 出聲音的獨 特性或美 感。 3. 發表在生 活中觀察到 的各種聲音 鐘。 4. 了解「聲 音鐘」蘊含 的溫馨情 味。 5. 了解「聲 音鐘」與日 常生活緊密 結合，為世 界增色。 6. 能將生活 中的人事物	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分 析」。 2. 與學生進行 「問題思考」之 討論。 3. 引領學生進行 「延伸探索」， 閱讀文章並回答 提問。 〔綜合活動〕 1. 引導學生表演 及判斷不同情緒 的聲音。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應 用練習及習作。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先 行預習〈今夜看 螢去〉教材，並 標記生難字詞。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化 教育】 多 J3 提高 對弱勢或少 數群體文化 的覺察與省 思。 【環境教 育】 環 J3 經由 環境美學與 自然文學了 解自然環境 的倫理價 值。 【戶外教 育】 戶 J3 理解 知識與生活 環境的關 係，獲得心 靈的喜悅，	

			點。		加以聯想比喻，作深刻的描繪。	2.引起動機：請學生發表與螢火蟲相關的經驗。		培養積極面對挑戰的能力與態度。	
十一	以愛之名 六、今夜看螢去	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出引用詩句的情意。 2.依序說出文中的時空變化。 3.了解本文的寫作脈絡與文章結構。 4.學習記敘與抒情交融的寫作手法。 5.學習運用「引用」修辭。	〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者南方朔。 3.講解課文生難字詞。 4.講解課文。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1.請學生查詢螢火蟲相關知識並分享。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
十二	以愛之名 六、今夜看螢去 語文天地二、字體演變與書法欣賞	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對	1.聽出文中時空的變化。 2.閱讀海報，組織其中資訊。 3.學習精確描寫景物。 4.體會本課所蘊含的人	〔綜合活動〕 1.請學生查詢並分享描述昆蟲或動物的詩句。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【閱讀素養教育】	

		美判斷力。	子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	文精神，以及對環境的關懷。 5. 認識文字形體及其演變過程。	力。 〔準備活動〕 1. 引起動機：引導學生判斷不同的字體。 〔發展活動〕 1. 講解字體演變。		閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十三	以愛之名 語文天地二、字體演變與書法欣賞 自學二、再見，西莎 【第二次評量週】 複習第四課～語文天地二	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1. 欣賞書法之美。 2. 能夠將漢字寫得更加美觀。 3. 了解流浪動物所面臨的困境。 4. 學習尊重生命，不棄養寵物。	〔發展活動〕 1. 講解書法欣賞。 〔綜合活動〕 1. 提供名家作品圖照讓學生臨摹書體。 2. 學習硬筆字的書寫訣竅並實作。 〔評量活動〕 1. 教師請學生擇一就章法、結構及筆畫分項書寫簡短評論。 2. 請學生完成應用練習及習作。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	
十四	人生態度七、記承天夜遊	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常	1. 聽出輕鬆、愉快的語調。 2. 說出夜遊的時間、地	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	技巧，適切回應。2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	點、人物。 3. 讀出「閑人」的言外之意。 4. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。 5. 理解藉景抒情的寫作技巧。	2. 引起動機：引導學生辨認人、事、時、地、物。 〔發展活動〕 1. 檢索課文重要訊息。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者蘇軾。 4. 講解課文。		【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
十五	人生態度七、記承天夜遊八、謝天	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小	1. 聽出作者在何時何處與誰一同散步。 2. 說出作者能享受夜景的原因。 3. 理解記敘文的內容要素。 4. 從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。 5. 聽出〈謝天〉的重要訊息。 6. 重述〈謝天〉的內容	〔綜合活動〕 1. 請學生分享突破逆境的故事。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈謝天〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：引導學生思考生活中有哪些想感謝的人，並表達感	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣	

		中建立友善的人際關係。	念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	重點，並回應問題。 7. 了解作者對「謝天」觀念的轉變。	謝之意。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陳之藩。		賞感恩。	
十六	人生態度八、謝天	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 聽出感謝與讚美的語氣。 2. 練習表達對老師或同學的感謝之意。 3. 分析功成不居者的人格特質。 4. 能運用「藉事說理」的寫作結構。 5. 培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品EJU6 謙遜包容。 品EJU7 欣賞感恩。	
十七	人生態度	國-J-A1 透	1-IV-2	Ab-IV-5	1. 聽出文中	〔準備活動〕	1. 實作評量	【生命教	

	九、音樂家與職籃巨星	過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	5,000個常用語詞的使用。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	所提及的典範人物。 2. 發表對「苦練」的看法。 3. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。 4. 學習援引人物事蹟來講述道理。 5. 詳略不同的寫作手法。 6. 用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。	1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生蒐集名人的故事並分享成功的關鍵。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者王溢嘉。 4. 文意教學。 5. 講述「鑑賞分析」。	2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	育】生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十八	人生態度 九、音樂家與職籃巨星 十、玉山——迎接臺灣第一道曙光	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Cc-IV-1 各類文本中的	1. 聽出崇拜的語氣。 2. 介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。 3. 讀出「機會是留給準備好的人」的深意。 4. 勇於挑戰，積極奮鬥。	〔綜合活動〕 1. 引導學生思考完成夢想的條件。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 〔準備活動〕 1. 引起動機：認識玉山。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

			驗。	藝術、信仰、思想等文化內涵。	5. 聽出玉山的別名與命名原由。	2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者路寒袖。			
十九	人生態度十、玉山——迎接臺灣第一道曙光 自學三、東風吹馬耳 【第三次評量週】 複習第七課～第十課	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出知性與感性的不同語調。 2. 說一說登山或踏青的經驗。 3. 掌握作者以玉山為臺灣代表的理由。 4. 能以自身經驗為例，說明自己的理念。 5. 關懷並珍愛臺灣的自然環境與天然資源。	〔發展活動〕 1. 文意教學。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 引導學生蒐集登山相關資訊並規畫登山行程。 〔評量活動〕 1. 請學生利用時間完成應用練習及習作。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
廿	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。	1. 依課程進度進行統整整理及複習。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活	

		立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	及其與個人生活、社會結構的關聯性。	類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。			動，並與他人交流。	
--	--	-------------------	-------------------	---------------------	-------------------	--	--	-----------	--

註1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。